

Papier Plume

Une exposition de Fanny Massebiau

Papier plume est une proposition artistique qui interroge le passage de l'intimité du livre jeunesse au regard collectif.

Comment créer du mouvement et du volume à partir de simples feuilles de papier ?

Le pop-up, ou image animée est une technique présente dans les livres et je m'intéresse à comment le représenter sous forme d'exposition, visible par plusieurs personnes en même temps et de quelle manière l'implanter dans l'espace ?*

J'ai fait le choix du motif de la plume. Chercher à la représenter, la décliner, quelles créatures incarnent-elles ? Quels ornements convoquent-elles ? La plume m'a ramené à l'enfance, lorsqu'on les cherchait par terre, abandonnées, qu'on les ramassait, qu'on se caressait la joue avec et qu'on les collectionnait. Combien de plumes retrouvées dans les poches et les tiroirs d'enfants ?

C'est donc en suivant cette voie que je suis allée chercher les oiseaux de

mon imaginaire, à la croisée de mon enfance, de l'illustration jeunesse, de ma pratique artistique et de mon regard d'adulte.

L'oiseau est un animal constamment présent dans notre environnement, il y en a presque toujours autour de moi et pourtant, je fais moins attention à eux. Parfois, je stoppe tout et je les regarde faire leur petite vie, leurs petits sauts au milieu des miettes invisibles et leurs chorégraphies printanières. Regarder les oiseaux c'est comme stopper le rythme éreintant de la vie, c'est prendre le temps de se reconnecter avec soi et son environnement.

J'ai imaginé les oiseaux sortir des livres, voler dans l'espace de la médiathèque et se poser sur les murs, enveloppant les lecteurs de leurs ailes et les protégeant de leurs airs bienveillants.

Inventer ses propres oiseaux ouvre un espace de création et de liberté infinies dans les formes, les couleurs et les représentations et je suis ravie de vous présenter mon travail.

*Les œuvres marquées d'une gommette sont de petites mécaniques à manipuler. Seul le personnel de la médiathèque est habilité à faire fonctionner les tirettes, roues et bascules.